

5^o GRADO

NIVEL PRIMARIO

EXAMEN DE ESTUDIOS SOCIALES

FOLLETO 2

PREGUNTAS BASADAS EN DOCUMENTOS (DBQ)

15 DE NOVIEMBRE DE 2001

Nombre del estudiante _____

Nombre de la escuela _____

En las líneas anteriores, escriba su nombre y el de su escuela en letras de molde.

Este examen tiene tres partes. Hoy usted va a hacer la Parte III del examen.

La Parte III está basada en varios documentos.

La Parte III A contiene los documentos. Después de cada documento hay una o más preguntas. Escriba su respuesta a cada pregunta en el espacio proporcionado en este folleto de examen.

La Parte III B contiene una pregunta de ensayo basada en los documentos. Conteste esa pregunta en el folleto separado para el ensayo, comenzando en la primera página del folleto.

Tendrá $1\frac{1}{2}$ horas para contestar las preguntas en el folleto 2 y escribir su ensayo.

NO ABRA ESTE FOLLETO HASTA QUE SE LE INDIQUE

Parte III

PREGUNTAS BASADAS EN DOCUMENTOS

Instrucciones: Esta tarea, que está basada en los documentos 1 a 7, intenta poner a prueba su habilidad para trabajar con documentos históricos. Mire cada documento y conteste la pregunta o preguntas que aparecen después de cada documento. Use sus respuestas a las preguntas para ayudarse a escribir el ensayo.

Antecedentes históricos:

Los pueblos indígenas del Estado de Nueva York siempre han usado la naturaleza y los recursos naturales para satisfacer sus necesidades y deseos.

Tarea:

En la Parte A, lea *cada* documento con atención y conteste la pregunta o preguntas que aparecen después de cada documento. Después, lea las instrucciones para la Parte B y escriba su ensayo.

En la Parte B, utilice la información presentada en los documentos, sus respuestas a las preguntas de la Parte A y sus conocimientos de estudios sociales para escribir un ensayo bien organizado. En su ensayo:

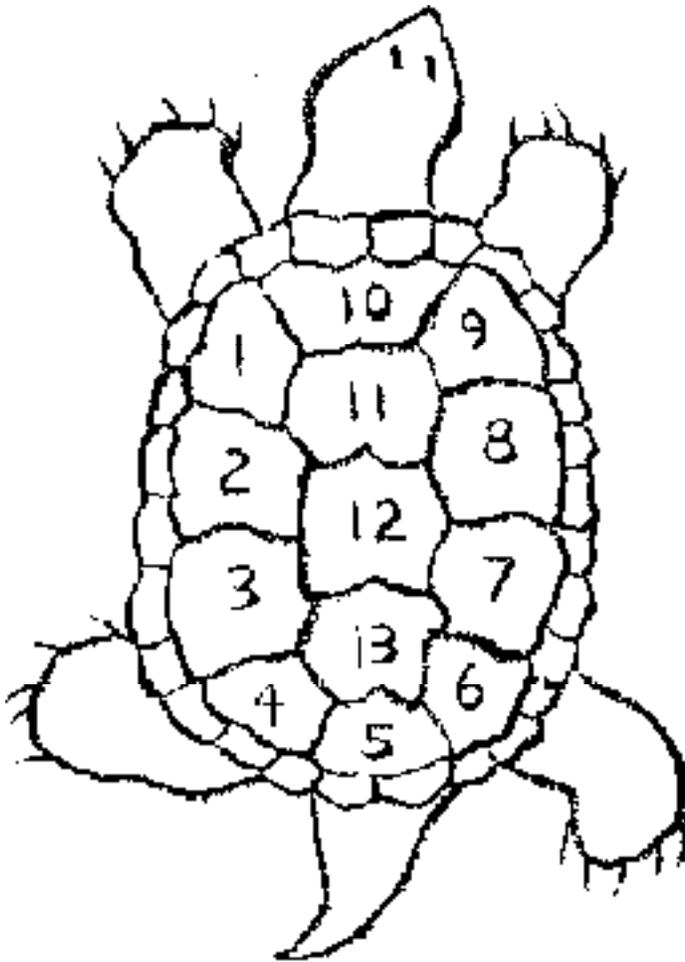
- Explique cómo los iroqueses (Haudenosaunee) han usado la naturaleza y los recursos naturales que los rodean para satisfacer sus necesidades y deseos

Parte A

Preguntas de respuestas cortas

Instrucciones: Lea cada documento y conteste, en el espacio proporcionado, las preguntas que aparecen después de cada documento.

Documento 1



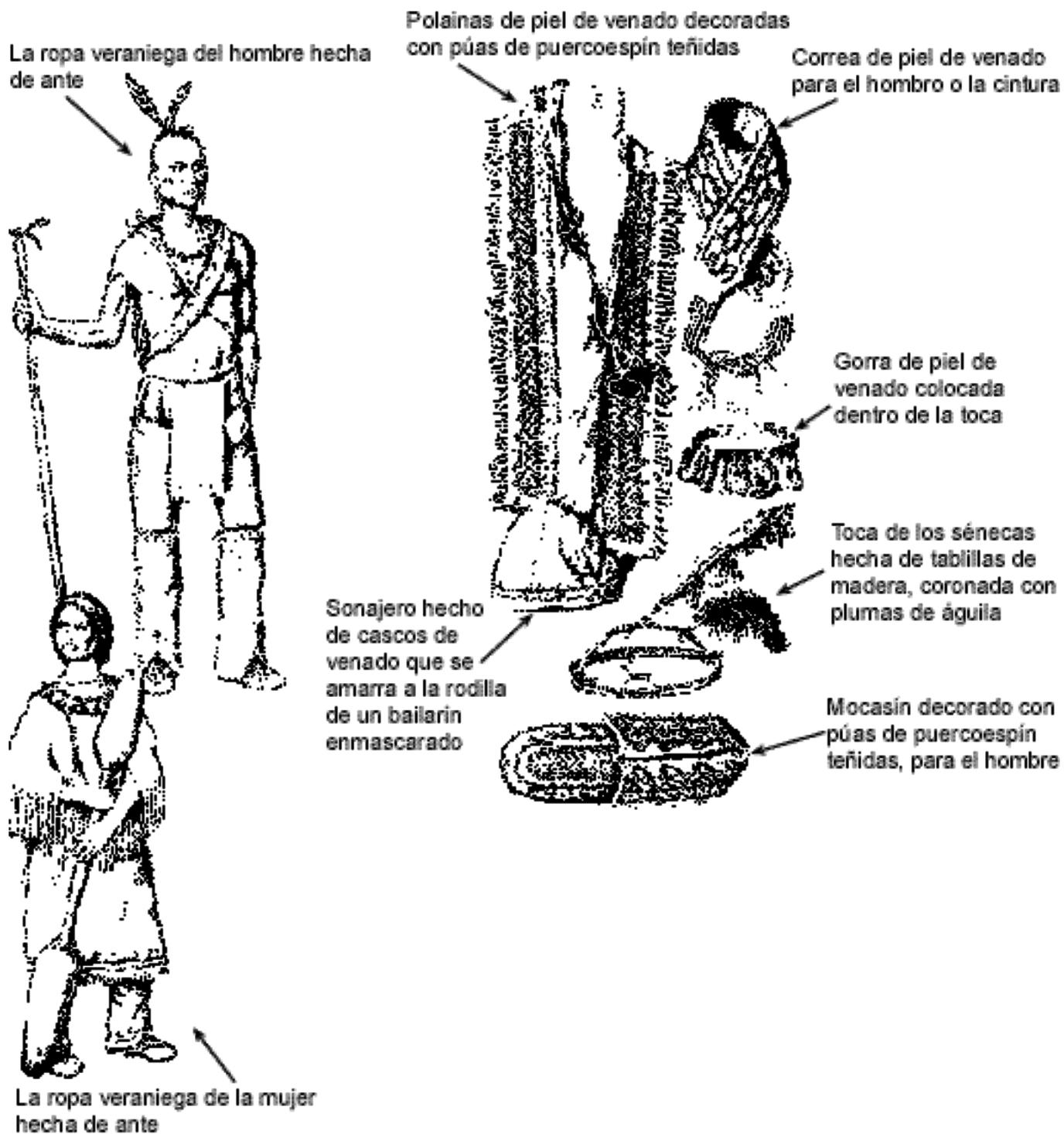
Los pueblos indígenas de Norteamérica siempre han dependido del mundo natural para sobrevivir. Además de observar los cambios que ocurren en la naturaleza con cada temporada, también miran hacia el cielo y ven cómo cambia. En muchas partes de Norteamérica, los pueblos indígenas relacionan los ciclos de la luna (llamada Abuela Luna por muchos indígenas americanos) con esas temporadas. Cada año tiene trece de estos ciclos lunares: veintiocho días desde una luna nueva hasta la próxima.

Muchos pueblos indígenas norteamericanos ven en la coraza de la tortuga una especie de calendario: sus trece grandes escalas representan las trece lunas de cada año y las veintiocho escalas más pequeñas representan los veintiocho días entre una luna nueva y otra. Esto les recuerda que todas las cosas están conectadas y que deben tratar de vivir en equilibrio.

1 Explique cómo los indígenas norteamericanos han utilizado la tortuga para explicar los cambios de su mundo natural. [2]

Puntos

Documento 2

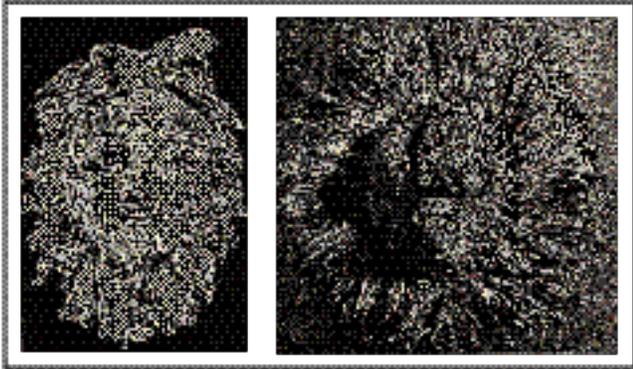


2 Basándose en el documento que aparece en la página 4, llene este cuadro: enumere tres ejemplos de cómo los iroqueses usaban las diferentes partes de los animales para confeccionar sus ropas. En la Columna I, diga cuál es la parte exacta del animal que usaban. En la Columna II, mencione las prendas de vestir específicas que hacían de la parte del animal citada en la Columna I. [3]

Columna I Parte del animal usada	Columna II Ropa hecha
(1) _____	(1) _____ Puntos <input data-bbox="1414 617 1490 674" type="text"/>
(2) _____	(2) _____ Puntos <input data-bbox="1414 821 1490 877" type="text"/>
(3) _____	(3) _____ Puntos <input data-bbox="1414 1020 1490 1077" type="text"/>

Documento 3

Objetos Ceremoniales:



Las caras de farfolla, llamadas también máscaras de "cabeza de pelo espeso" o "pelo enmarañado", representan a los seres supernaturales que enseñan a los humanos cómo cazar y cultivar. Las mujeres hacen las caras de farfollas (o chalias) de maíz secas y trenzadas.



Sonajera de caparazón de tortuga, usada en la ceremonia de *ix'at'at'at'at'*

Botas de agua de madera
Botas de agua, usado en la danza del águila

Abanico de cinco plumas, usado en la danza del águila

Sonajera de cuerno, usada en la danza del águila

3 Basándose en este documento, cite *dos* ejemplos de cómo los iroqueses han usado las plantas o los animales para hacer objetos para sus ceremonias especiales. [2]

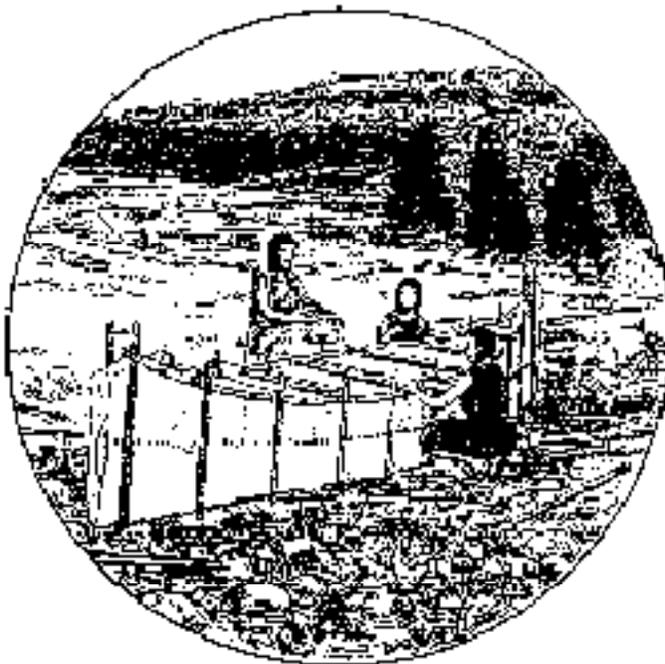
(1) _____

_____ Puntos

(2) _____

_____ Puntos

Documento 4



4 Basándose en estos dibujos, mencione *tres* formas en que los iroqueses han usado árboles para satisfacer sus necesidades de transporte. [3]

(1) _____

Puntos

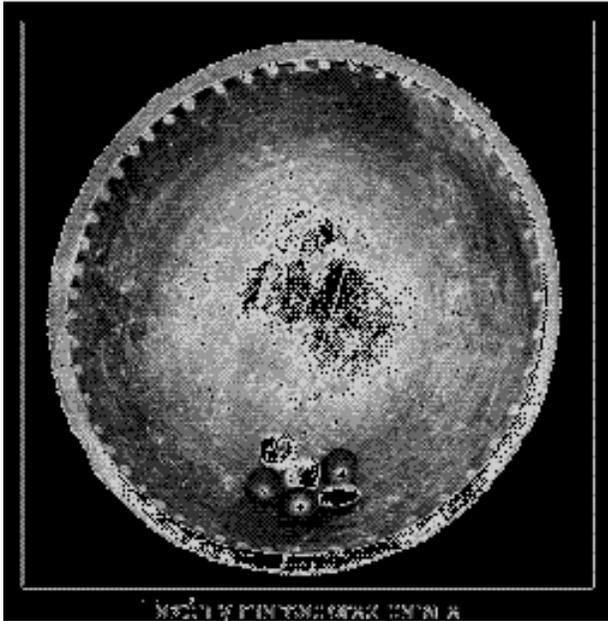
(2) _____

Puntos

(3) _____

Puntos

Documento 5



Juego de Semillas de Melocotón

El Juego de Semillas de Melocotón

Un juego favorito durante el Festival del Maíz Verde es el Juego de Semillas de Melocotón. Las reglas del juego son sencillas. Se pinta seis semillas de melocotón de un color por un lado. Las semillas se colocan en un tazón de madera. El jugador golpea el tazón con intensidad en el suelo y las semillas saltan. Los puntos se obtienen de acuerdo con el número de semillas que muestren el mismo color.

El juego puede durar varios días antes de que haya un ganador. Las personas hacen apuestas, tratando de adivinar quién será el ganador. A menudo los clanes compiten entre sí.

Este juego le recuerda a la gente que la riqueza material no es importante. Los jugadores apuestan artículos personales favoritos, como una camisa de cinta o una sonajera de caparazón de tortuga. Si el jugador pierde el artículo en la apuesta, la creencia es que este artículo favorito estará esperando a la persona en la “otra vida”.

5 Basándose en esta imagen y la lectura del pasaje, mencione *dos* objetos diferentes de la naturaleza que los iroqueses han usado para hacer y jugar el Juego de Semillas de Melocotón. [2]

(1) _____

Puntos

(2) _____

Puntos

Documento 6

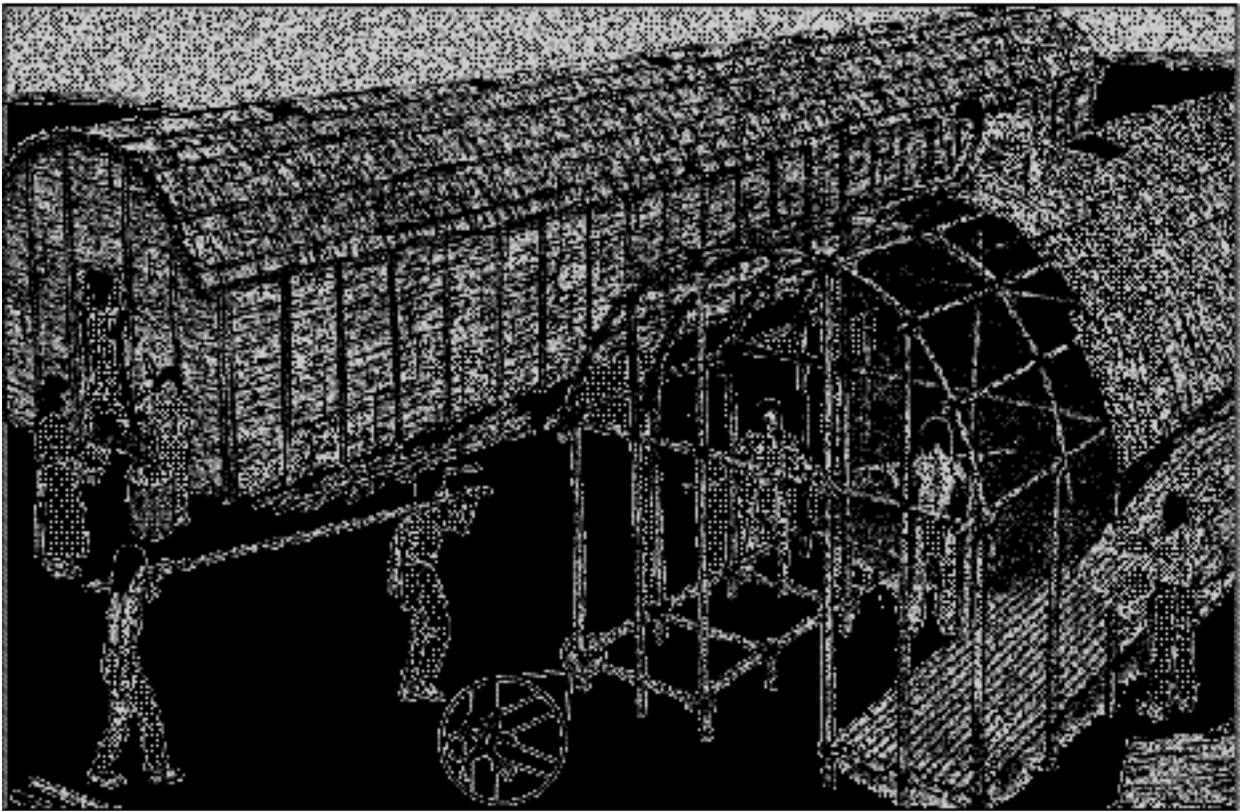
Objetos Iroqueses Hechos de Conchas



6 Escoja **dos** objetos de los iroqueses y explique cómo se ha usado cada uno en la vida cotidiana. Asegúrese de que el uso diario corresponda al objeto [2]

Objeto	Cómo se usaba en la vida diaria
(1) _____	(1) _____ <div style="text-align: right;">Puntos <input type="text"/></div>
(2) _____	(2) _____ <div style="text-align: right;">Puntos <input type="text"/></div>

Documento 7



Los iroqueses construyen casas comunales

7 Usando la información presentada en esta imagen, mencione *dos* recursos naturales diferentes o partes de un recurso natural que los iroqueses han usado para satisfacer su necesidad de vivienda. Entonces diga *cómo* ha sido usado cada recurso. [4]

(1) Cite un recurso natural.

_____ Puntos

Diga cómo ha sido usado.

_____ Puntos

(2) Cite otro recurso natural.

_____ Puntos

Diga cómo ha sido usado.

_____ Puntos

Parte B

Ensayo

Instrucciones: Escriba un ensayo bien organizado usando la información presentada en los documentos, sus respuestas a las preguntas de la Parte A y sus conocimientos de estudios sociales.

Antecedentes históricos:

Los pueblos indígenas del Estado de Nueva York siempre han usado la naturaleza y los recursos naturales para satisfacer sus necesidades y deseos.

Tarea:

Utilice la información presentada en los documentos y sus conocimientos de estudios sociales para escribir un ensayo en el que usted:

- Explique cómo los iroqueses (Haudenosaunee) han usado la naturaleza y los recursos naturales que los rodean para satisfacer sus necesidades y deseos

En su ensayo, asegúrese de:

- Explicar cómo los iroqueses han usado la naturaleza y los recursos naturales que los rodean para satisfacer sus necesidades y deseos
- Incluya una introducción, la parte principal y una conclusión
- Utilice en su respuesta la información presentada en los documentos
- Incluya detalles, ejemplos o razones al desarrollar sus ideas

FOR TEACHER USE ONLY

Total Part III A Score _____

Borrador

En esta página usted puede planear su ensayo pero no escriba aquí el ensayo final. Lo que usted escriba en esta página no se tomará en cuenta en su nota final. Escriba su respuesta definitiva en el folleto separado que se le ha proporcionado para redactar el ensayo.

FOR TEACHER USE ONLY

Part I Score	
Part II Score	
Part III A Score	
Total Part I, II, and III A Score	
Part III B Essay Score	
Final Score (obtained from conversion chart) scaled 0–100	